

# BOEX Exame Bhakti-Vaibhava para líderes da

ISKCON

O Exame Somativo consistirá em 12 questões retiradas do banco de questões abaixo. Você responderá a 5 perguntas, cada uma com cerca de 3 a 4 parágrafos (cerca de 400 palavras), da seguinte forma:

Canto 4 - 2 perguntas de 5

Canto 5 - 1 questão de 3

Canto 6 - 2 perguntas de 4

Em sua resposta, dê referências à seção específica do Srimad Bhagavatam discutida e, opcionalmente, às seções anteriores do Srimad Bhagavatam e dos Bhakti-sastras.

O exame deve ser concluído em até 3 horas.

## Canto 4

1. Faça um breve relato do que ocorreu no Daksa Yajna, incluindo os eventos que o causaram e seus resultados, conforme descrito no Canto 4, Capítulos 1 e 2.

2. Explique, brevemente, os eventos que levaram à autoimolação de Sati, explique o que a induziu a desistir de seu corpo e o que resultou disso, conforme descrito nos Capítulos 2 a 7 do Quarto Canto.

3. Que qualidades significativas do caráter do Senhor Shiva são reveladas por suas declarações, comportamento e reações de outras pessoas a ele conforme descrito nos Capítulos 2 a 7 do Canto 4?

4. Resuma os passatempos de Dhruva Maharaja e tire lições em relação ao serviço devocional motivado materialmente e ao relacionamento guru-discípulo, de suas atividades, conforme descrito nos Capítulos 6-12 do Canto 4.

5. Tire lições sobre Varna-ashrama dharma e sua má aplicação devido ao apego material dos passatempos de Dhruva Maharaja e sua família, conforme descrito nos Capítulos 6-12 do Canto 4.

6. Descreva as atividades do Rei Vena e sua morte causada pelos brahmanas conforme descrito nos Capítulos 13-15 do Canto 4.

7. Explique por que Prthu Maharaja ficou zangado e, subsequentemente, ordenado o planeta Terra, e discuti seu relacionamento com os semideuses em geral e, especificamente, com Bhumi e Indra, conforme descrito nos Capítulos 14-23 do Quarto Canto.

8. Qual orientação e instruções e o comportamento de Prthu Maharaja podem oferecer aos administradores e líderes da ISKCON em geral?

9. Resuma a alegoria de Puranjana e sua relação com a alma apegada falada por Sri Narada Muni nos capítulos 25-29 do Canto 4. Discuta como a estratégia de pregação de Sri Narada Muni ao rei Pracinabari pode ser aplicada na expansão do movimento da consciência de Krishna.

10. Descreva, resumidamente, as atividades dos Prachetas desde a saída de casa, sua vida de grhastha e sua perfeição final conforme encontrada no 4º Canto.

11. Sri Krsna afirma no Bhagavad-gita 2.42-44 “Homens de pouco conhecimento são muito apegados às palavras floridas dos Vedas, etc., a determinação resoluta pelo serviço devocional ao Senhor Supremo não ocorre”. Discuta como pelo menos dois incidentes do 4º Canto ilustram essas afirmações.

### **Canto 5**

12. Com referência ao Srimad Bhagavatam Canto 5, Capítulo 1, tire lições para a prática de Krishna Bhakti da vida de Priyavrata que, embora na ordem de vida renunciada, entrou na vida de chefe de família.

13. Cite e explique, pelo menos, três versões que Srila Prabhupada cita, regularmente, dos ensinamentos do Senhor Rsabhadeva sobre seus sons, conforme encontrados no Srimad Bhagavatam Canto 5, Capítulos 4 e 5.

14. Resuma, brevemente, as atividades de Bharata Maharaja conforme descritas no Srimad Bhagavatam Canto 5, Capítulos 7 a 9, e extraia delas lições relevantes para a prática de Krsna Bhakti.

15. Resuma e tire lições da discussão entre Maharaja Rahugana e Jada Bharata e os eventos que levaram a ela conforme descrito no Srimad Bhagavatam Canto 5, Capítulos 10 a 13.

16. Descreva aspectos da Cosmologia do Srimad Bhagavatam, conforme descrito no Canto 5, Capítulos 16-26, que você considera relevantes na pregação da consciência de Krishna.

17. O Srimad Bhagavatam Canto 5, Capítulo 26, descreve como um homem pecador vai para diferentes infernos onde é punido de várias maneiras pelos assistentes de Yamaraja. Descreva algumas características desses infernos e os pecados cometidos que levam alguém a eles. Discuta sua relevância para a difusão da consciência de Krishna.

18. Dê uma visão geral do Canto 5, resumindo suas seções principais e como elas se conectam, com alguns detalhes de, pelo menos, três eventos significativos nele contidos. Explique o papel que o Canto 5 desempenha em todo o Srimad Bhagavatam.

### **Canto 6**

19. O que Maharaja Paríksit perguntou no início do 6º Canto e qual foi a resposta inicial de Sukadeva Goswami? Explique por que Sukadeva Goswami narrou a vida de Ajamila e a subsequente conversa entre os Yamadütas e os Visnudütas e entre os Yamadütas e Yamaraja?

20. Discuta a relevância para a pregação dos princípios filosóficos encontrados na discussão entre os Yamadütas e os Visnudutas.

# BOEX Exame Bhakti-Vaibhava para líderes da

ISKCON

21. Descreva a pregação de Sri Narada Muni aos três grupos de filhos de Prajapati Daksa e suas reações, e discuta sua relevância para a educação consciente de Krishna.

22. Extraia princípios gerais relevantes para o relacionamento entre guru e discípulo a partir do comportamento de Indradeva com Brhaspati, Senhor Brahma e Visvarupa, conforme descrito nos Capítulos 7 a 8 do 6º Canto.

23. Extraia, pelo menos, cinco lições filosóficas importantes dos passatempos do aparecimento de Vrtrasura, dos semideuses fabricando um raio a partir dos ossos de Dadhici, das qualidades transcendentais de Vrtrasura, de sua morte gloriosa e da subsequente aflição do Rei Indra por reações pecaminosas, conforme descrito nos Capítulos 9 a 13 do 6º Canto.

24. Descreva a vida passada de Vrtrasura, sua lamentação como Rei Citraketu, como os santos Narada e Angira o instruíram e por que Mãe Párvati o amaldiçoou conforme descrito nos Capítulos 14 a 17 do 6º Canto.

## **Temático**

25. Tire lições relevantes, para os pregadores, dos vários encontros de Sri Narada Muni nos Cantos Quatro a Seis.